



## Plan Lector 2026

### 5° Básico

Obra	Autor	Editorial
Matilda	Ronald Dahl	Alfaguara
“La última grulla	Kerry Drewery	Magistrados
“La guerra que salvó mi vida”	Kimberly Brubaker	Loqueleo
Candela y el misterio de la Puerta entreabierta	LaurenSt. John	Bambú
La emperatriz de los etéreos	Laura Gallego	Alfaguara
“ Emilia en Chiloé	Balcells	Alfaguara
Sin Familia	Hector Marlot	Biblioteca
“Proyecto Galileo”	Joan Anton Catalá	Bambú
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## 6° Básico

Obra	Autor	Editorial
“Diez negritos” ( Y no quedó ninguno)	Agatha Christie	Booket
El castillo ambulante	Diana Wynne Jones	Nocturna ediciones
La gran Gilly Hopkins	Katherine Paterson.	Alfaguara
“La lección de August”.	R.J Palacio.	Nube de tinta
“Rosa Parks: La lucha contra el racismo”	Paola Capriola	Vicens Vives
Las luces de septiembre	Carlos Ruiz Zafón	Booket
El dador de recuerdos	Lois Lowry.	Planeta
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## 7° Básico

Obra	Autor	Editorial
“Naves negras ante Troya”.	Sutcliff	E. Vicens Vives
“El príncipe de la niebla”	Carlos Ruiz Zafón	Booket
Antología de mitos y leyendas	Biblioteca	
“El club de los perdedores”,	Lorena Amkie	Ed. Destino
“El estudio escarlata”	Conan Doyle	Zig zag
“La venganza de la vaca”	Sergio Aguirre	Ed. Norma
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## 8º Básico

Obra	Autor	Editorial
“Rebeldes”	Susan Hinton	Alfaguara
“De ratones y hombres”,	John Steinbeck	Vicens Vives
“La soledad de los números primos”	Paolo Giordano	Salamandra
“Las nubes”	Aristófanes	Mexicanos unidos
“El palacio de la medianoche”	Carlos Ruiz Zafón	Booket
“Las aventuras de Ulises. Historia de la Odisea.	R.Sutcliff	Vicens Vives
“Las chicas de alambre”	Jordi Sierra y Fabra	Alfaguara
“Fahrenheit 451”	Bradbury	De bolsillo
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## Iº Medio

Obra	Autor	Editorial
“Retrato de un artista adolescente”	James Joyce	Tomo clásicos u otra
“Todavía”	Claudia Andrade	Del Pez espiral
Selección de cuentos medievales	Biblioteca	
“La ola”	Tod Strasser	Blackie Books
“Persépolis”	Marjane Satrapi	Reservoir books
“La catedral	César Mallorquí	Gran angular
“Hamlet”	Shakespeare	Zig Zag
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## II° Medio

Obra	Autor	Editorial
"Iluminación artificial",	Cristofer Vargas Cayul	Provincianos
"El lazarillo de Tormes"	Anónimo	Vicens Vive Clásicos Juveniles
"Un grito de amor desde el centro del mundo"	Kyoichi Kayatama	Alfaguara
"Maus"	Art Spiegelman	Random House
"Rivales divinos"	Rebecca Ross	Books4pocket
Selección de El Quijote	(Biblioteca)	
"Macbeth"	Shakespeare	Zig Zag
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## IIIº Medio

Obra	Autor	Editorial
“Frankenstein”	M. Shelly	Zig zag
“Sara”	Maivo Suárez	Kindber, Editorial Aranzazu Martínez Antonio
“Un tranvía llamado deseo”,	Tennessee Williams	Ed. Alba u otra
“Casa de muñecas”	Ibsen	Zig Zag
“La muerte viene estilando”,	Andrés Montero	Ed. La Pollera
Selección cuentos naturalistas y realistas	Biblioteca	
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		



## IVº Medio

Obra	Autor	Editorial
“La amortajada”	María Luisa Bombal	Zig Zag
“Plata quemada”	Ricardo Piglia	De bolsillo
“Bodas de sangre” y “El romancero gitano”	García Lorca	Zig Zag
“El túnel”	Sábato	Booket u otra
Diccionario Esencial de la Real Academia Española o Diccionario Práctico Estudiante de la Real Academia Española		
Block Prepicado y Perforado		